

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 377 КИРОВСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»
(МОУ ДЕТСКИЙ САД № 377)

400059, г. Волгоград,
ул. им. Кирова 94а
E-mail: dou377@volgadmin.ru

Телефон 8 (8442) 44-26-81

УТВЕРЖДЕНА
на педагогическом совете
МОУ детский сад № 377
Протокол № 1 от 30.08.2024г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МОУ детский сад № 377
Т.М. Жирова
« 01 » 377 / 0 2024

**Дополнительная общеобразовательная
программа**

«Детское время 377»

(художественной направленности)

для детей 6- 7 лет

Срок реализации программы 01.10.2024-30.05.2025гг.

**Педагог дополнительного
образования**
Богачева Ирина Викторовна

Волгоград, 2024

Содержание программы

I. Целевой раздел программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи программы
- 1.3. Сроки реализации программы
- 1.4. Особенности организации работы программы
- 1.5. Планируемые результаты освоения программы
- 1.6. Формы проведения итогов реализации программы

II. Содержательный раздел

- 2.1. Календарно-тематический план
- 2.2. Перспективно-тематический план

III. Организационный раздел

- 3.1. Учебно-методическое обеспечение образовательных услуг

I. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «ДетскоеВремя377» - социально-гуманитарного направления. Разработана на основе парциальной программы "Детская журналистика" под редакцией С.М.Жарко, А.Ю. Дейкина.

Программа дополнительного образования «Детское Время 377» направлена на расширение информационного пространства детей, развитие познавательных и социально-коммуникативных умений и навыков, развитие монологической, диалогической речи, на поддержку детской инициативы и развитие творческого потенциала ребенка.

В условиях реализации в образовательном процессе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Федеральной образовательной программы особое место занимает выбор эффективных технологий, направленных на формирование целевых ориентиров, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Изучение научно-методической литературы позволило остановить выбор именно на технологии детской журналистики, она развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества.

Юный журналист – это маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир, его изменение, красоту, его проблемы. Поэтому именно эта профессия, как никакая другая, даёт широкий образовательный спектр для развития любознательности, познавательных способностей и интересов ребёнка. Какова же роль детской журналистики в развитии старших дошкольников? Во-первых, дошкольники получают новый познавательный опыт; во-вторых, такая деятельность прививает детям начальные навыки учения, способствуют развитию любознательности, наблюдательности, организованности, дисциплины, коммуникации. При этом детскую журналистику, возможно, использовать для реализации любой образовательной области она в полной мере может основываться на интегрированном подходе.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: Технология "Детская журналистика», как средство расширения информационного пространства детей старшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать начальные знания детей в области журналистики и блогинга, как неотъемлемой части современной жизни;
- формировать связную, диалогическую речь, коммуникативные навыки и развитие творческой личности в процессе реализации проекта, общение со сверстниками и взрослыми в условиях МОУ;
- - формировать умение брать интервью у своих сверстников и взрослых;
- -формировать умение создавать продукт деятельности на основе полученных представлений в процессе медиаобразования – видеовыпусков «Детское время 377»;
- формировать умения слушать собеседника и общаться в паре, в группе, в коллективе;
- познакомить с разными схемами ведения диалога в форме интервью;
- совершенствовать умение использовать средства художественной выразительности (оформление картинками собственных статей)
- формировать творческие и организаторские навыки у дошкольников;
- формировать в творческих коллективах: чувства сотрудничества и взаимопомощи,

чувства ответственности и дисциплинированности;

- формировать медиаграмотность, что является первостепенной защитой от негативного воздействия информационного потока

Развивающие:

- развивать познавательную активность, любознательность, умение задавать корректные вопросы взрослым и сверстникам (ведение диалога);
- развивать коммуникативность и успешное взаимодействие детей друг с другом, сотрудниками, родителями и гостями детского сада;
- развивать умение целостно и уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами при взятии интервью, ведении диалога или репортажа; корректно обращаться друг с другом, сотрудниками и гостями детского сада, родителями; использовать свои представления, творческие и интеллектуальные способности в процессе медиаобразования;
- развивать жизненно необходимые умения: справляться с волнением, исходить из своих возможностей, делать выбор и принимать решения;
- расширять и активизировать словарный запас: «автор», «материал», «наблюдение», «событие», «полоса», «репортаж», «статья», «заметка»;
- развивать произвольное внимание, память, наблюдательность, фантазию, инициативность, выдержку;
- развивать умение создать дружную и сплоченную атмосферу внутри коллектива.

Воспитательные:

- воспитывать общую культуру личности детей, умение подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- воспитывать уверенность и чувство собственного достоинства в общении со сверстниками и взрослыми;
- вовлекать родителей обучающихся в систему творческих занятий по журналистике;
- воспитать эстетический вкус в творческой деятельности;
- - воспитание ответственности за порученное дело.

1.3. Сроки реализации программы

Программа ориентирована для детей 6-7 лет

Учебная программа рассчитана на 8 месяцев (64 учебных часа).

Периодичность занятий: 2 раза в неделю, во второй половине дня.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Форма проведения занятий: фронтальная.

1.4. Особенности организации работы программы

При разработке и проведении занятий кружка учитываются эффективные методы, приемы и формы работы.

Возможные формы проведения занятий: беседа, дискуссия, занятие-игра, защита творческих проектов, мастер-класс, практикум, тренинг, семинар, пресс-конференции, видеосъемки.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

К концу года будут знать:

- особенности телевизионных и газетных жанров: заметки, отзывы, зарисовки, интервью, репортажа; что такое макет газеты, построение телевизионной передачи, новостей;
- Будут уметь:
- собирать информацию;
- высказывать свои убеждения;
- размышлять на заданную тему;

- анализировать отснятый материал, оформление и содержание печатного издания;
- работать в команде.

1.6. Формы проведения итогов реализации программы

Формой проведения итогов реализации программы дополнительного образования является:

беседа, опрос, наблюдение; самооценка воспитанников; открытые и итоговые занятия; конкурсы, тестирование, анализ выполнения программы. К спектру способов и форм предъявления результатов относятся конкурсы, открытые занятия, участие в съемках Выпусков новостей.

1	Содержание программы	1	1	1
2	Содержание программы	1	1	1
3	Содержание программы	1	1	1
4	Содержание программы	1	1	1
5	Содержание программы	1	1	1

1.7. Итоги реализации программы

1	Содержание программы	1	1	1
2	Содержание программы	1	1	1
3	Содержание программы	1	1	1
4	Содержание программы	1	1	1
5	Содержание программы	1	1	1

II. Содержательный раздел

2.1. Календарно-тематический план

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего
1	Мир телевидения. Профессии телевидения	4		4
2	Речь. - Ораторское искусство, дикторское мастерство. - Речевой этикет. В чем состоит вежливость. Вежливая речь (словесная вежливость) - Речевая деятельность. Слушание, слышание, умение задавать вопросы - Жесты, мимика, телодвижения, интонация в устной речи	4	4	8
3	Фото-видео мастерство	1	1	2
4	Внедрение в роли журналистов: - Корреспондент и диктор - Оператор и монтажер. Съемка и монтаж телепередач	2	2	4
5	Интервьюирование по темам	2	8	10
6	Выпуск, анализ телепередач	6	10	16
7	Блоггинг	3	7	10
8	Проект «Дети-детям. Живые письма»	2	8	10
		24	40	64

2.2. Перспективно-тематический план

Тематика	Формы работы	Сроки
Мир телевидения. Профессии на телевидении	Беседа «Зачем нужен телевизор?» Образовательная деятельность «Что такое телевидение?» Презентация «Как появилось телевидение» Просмотр телепередачи «Новости Волгограда» Решение проблемных ситуаций «Что будет, если?» Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия на телевидение»	Октябрь 2024 г. 1-2 занятие
Мир телевидения. Профессии на телевидении	Беседа «Кто работает на телевидении?» Показ видеоматериалов «Онлайн-экскурсия в телестудию» Презентация «Профессии на телевидении и атрибуты телевизионных профессий» Сюжетно-ролевые игры «Снимаем концерт», «Корреспонденты»	Октябрь 2024 г. 3-4 занятие
Проект «Дети-детям. Живые письма»	Презентация «Передача информации письмом с древних времен» Беседа «Передачи информации в современном мире» Сюжетно-ролевая игра «Мы почтальоны» Тренинг «Письмо в космос» Первое письмо. Знакомство. Творческое задание	Октябрь 2024 г. 5-6 занятие
Блоггинг	Беседа «История появления блоггинга» Сюжетно-ролевая игра «Мы пилоты» Показ, исполнение педагогом «Диктофон-мой друг» Игра «Оставь аудиоотзыв» (на любую тему: покупка игрушки в магазине, поездка на такси, Озвучивание видеоролика.	Октябрь 2024 г. 7-8 занятие

Речь. Ораторское искусство, дикторское мастерство	Беседа «Что такое красивая речь» Показ видеоматериалов «Юные дикторы» Показ, исполнение педагогом «Я – диктор» Работа по образцу «Я расскажу вам красиво» Тренинг «Мой язык – мой помощник» Сюжетно-ролевая игра «Ведущий передачи» Презентация «Помощники диктора» Составление закадрового текста «Красивый рассказ» Практикумы по редактированию чужих и собственных текстов «Найди ошибку в тексте»	Ноябрь 2024 г. 1-2 занятие
Фото-, видео мастерство	Беседа «Видеооператор и фотограф – важные профессии» Презентация «Из истории фотоаппарата и видеокамеры» Показ видеоматериалов «О чем расскажет кадр» Показ, исполнение педагогом «Как работать с фото- и видеокамерой?» Наблюдение за работой фотографа и видеооператора на детском празднике Работа по образцу «Первые пробы» Тренинги «Секреты успешного кадра» Сюжетно-ролевая игра «Съемки одного дня из жизни детского сада» Учебные съемки «Снимаю сам!»	Ноябрь 2024 г. 3-4 занятие
Проект «Дети-детям. Живые письма»	Беседа « Источники передачи информации в современном мире» Сюжетно-ролевая игра «Телеграф» Тренинг «Письмо в прошлое» Написание писем друзьям. Творческое задание	Ноябрь 2024 г. 5-6 занятие
Блоггинг	Беседа «Видеоконтент. Основы создания» Видеопоказ материалов «Блогер. Знакомство с деятельностью блогера» Показ, исполнение педагогом «Работа в кадре» Тренинг - Видеоотзыв. Видеотренинг «Кто я?» самопредставление.	Ноябрь 2024 г. 7-8 занятие
Жесты, мимика, телодвижения, интонация в устной речи	Беседа «Можно ли говорить молча?» Презентация «Невербальные средства общения» Показ видеоматериалов «Пантомима» Показ, исполнение педагогом «Пойми меня» Работа по образцу «Расскажи без слов» Тренинг «Интонация и жесты – красивая речь!» Сюжетно-ролевая игра «Театр пантомимы» Учебные съемки «Кто объяснит лучше без слов»	Декабрь 2024 г. 1-2 занятие
Речь. Речевой этикет. В чем состоит вежливость. Вежливая речь (словесная)	Беседа «Что такое речевой этикет?» Анализ текста «Найди ошибку в тексте» Показ, исполнение педагогом «Культура речи в разговоре» Работа по образцу «Мы – вежливые собеседники» Тренинг «Вежливость – высшая награда!» Учебные съемки «Самые вежливые собеседники» Составление закадрового текста «Какие слова нужны в общении?»	Декабрь 2024 г. 3-4 занятие

Речь. Речевая деятельность. Слушание, умение слышать, умение задавать вопросы	Беседа «Слушать и слышать – в чем различие значений?» Презентация «Зачем человеку 2 уха и один рот?» Наблюдение «Кто как общается» Работа по образцу «Задай вопрос правильно» Тренинг «Как правильно слушать, как правильно задавать вопросы?» Сюжетно-ролевая игра «Познавательная игра «Что? Где? Когда?»	Декабрь 2024 г. 5-6 занятие
Блогинг	Беседа «Темы блогера» Знакомство со спецификой работы социальных сетей. Создание и ведение рубрик по интересам. Тренинг «Видеосообщение в соцсети» Учебные съемки «Наши первые съемки»	Декабрь 2024 г. 7-8 занятие
Внедрение в роли журналистов. Корреспондент и диктор	Беседа «Корреспондент и диктор – что общее?» Показ видеоматериалов «Диктор. Корреспондент. Фотокорреспондент» Показ, исполнение педагогом «Узнай мою профессию по ролевым действиям» Работа по образцу «Изобрази выбранную профессию» Тренинг «В чем секрет успеха?» Сюжетно-ролевая игра «Собираем материал для съемок» Составление закадрового текста «Подготовка к съемке»	Январь 2025 г. 1-2 занятие
Внедрение в роли журналистов. Оператор и монтажер. Съемка и монтаж телепередачи	Беседа «Что такое монтаж, съемка? Кто такой монтажер и оператор?» Презентация «Как монтируют видео?» Показ видеоматериалов «Удачное видео» Тренинги «Мастер своего дела» Сюжетно-ролевая игра «Снимаем и монтируем видео»	Январь 2025 г. 3-4 занятие
Проект «Дети-детям. Живые письма»	Беседа «Способы доставки писем» Сюжетно-ролевая игра «Почта» Тренинг «Письмо в будущее» Обмен письмами с друзьями. Творческое задание	Январь 2025 г. 5-6 занятие
Блогинг	Беседа «Польза блогинга» Игра «Брейн-ринг» Создание и ведение рубрики по интересам. Выпуск «Моя первая съемка»	Январь 2025 г. 7-8 занятие
Выпуск, анализ телепередачи	Беседа «Кто участвует в выпуске новостей по ТВ?» Анализ текста новостей, дикции ведущего. Показ, исполнение педагогом «Новости нашей группы» Тренинг «Все получится!» Сюжетно-ролевая игра «Внимание: съемка!»	Февраль 2025 г. 1-2 занятие

Выпуск, анализ телепередачи	Показ видеоматериалов «#Детское время377» прошлых лет Наблюдение за съемкой сюжета новостей. Работа по образцу «Новости от ребят» Учебные съемки «Юные корреспонденты» Практикумы по редактированию чужих и собственных текстов «Редактируем текст для ведущего». Подготовка сценарных планов, репортажей «Готовимся к съемке новостей» Первые выпуски новостей. Введение рубрик по интересам	Февраль 2025 г. 3-4 занятие
Интервьюирование по темам	Сюжетно-ролевая игра «Общение на телевизионной площадке» Составление вопросов для интервью. Интервью у воспитанников ДОУ	Февраль 2025 г. 5-6 занятие
Блоггинг	Беседа «Работа в кадре. Говорение» Тренинг «Переговори Алису» Игра «Видеозвонок другу» Создание и ведение рубрики по интересам	Февраль 2025 г. 7-8 занятие
Выпуск, анализ телепередачи	Беседа «Роль телеведущего новостей» Составление закадрового текста «О чем рассказать в новостях?» Практикумы по редактированию чужих и собственных текстов «Где ошибка?»	Март 2025 г. 1-2 занятие
Выпуск, анализ телепередачи	Съемка «Выпуска новостей» Съемка рубрик по интересам	Март 2025 г. 3-4 занятие
Проект «Дети-детям. Живые письма»	Беседа «Письма, как способ общения» Сюжетно-ролевая игра «Азбука Морзе» Акция «Семейное письмо» Обмен письмами с друзьями. Творческое задание	Март 2025 г. 5-6 занятие
Интервьюирование по темам	Составление вопросов для интервью по темам Сюжетно-ролевая игра «Открытый микрофон» Пресс-конференция с медийной личностью	Март 2025 г. 7-8 занятие
Выпуск, анализ телепередачи	Презентация «Телевизионные передачи» Игра – тренинг «Лучший вопрос – лучший ответ».	Апрель 2025 г. 1-2 занятие
Выпуск, анализ телепередачи	Составление сюжета, плана, сценария новостного выпуска Съемка «Выпуска новостей» Съемка рубрик по интересам	Апрель 2025 г. 3-4 занятие

Проект «Дети-детям. Живые письма»	Беседа «Письма, как способ общения» Сюжетно-ролевая игра «Азбука Морзе» Акция «Письмо ветерану» Обмен письмами с друзьями. Творческое задание	Апрель 2025 г. 5-6 занятие
Интервьюирование по темам	Сюжетно-ролевая игра «Мы корреспонденты» Составление вопросов для интервью по темам Интервью у сотрудников ДОУ	Апрель 2025 г. 7-8 занятие
Выпуск, анализ телепередачи	Составление сюжета, плана, сценария новостного выпуска Съемка «Выпуска новостей» Съемка рубрик по интересам	Май 2025 г. 1-2 занятие
Интервьюирование по темам	Сюжетно-ролевая игра «Переговоры телеведущего» Составление вопросов для интервью по темам Интервью у ветеранов	Май 2025 г. 3-4 занятие
Выпуск, анализ телепередачи	Составление сюжета, плана, сценария новостного выпуска Съемка «Выпуска новостей» Съемка рубрик по интересам	Май 2025 г. 5-6 занятие
Интервьюирование по темам	Сюжетно-ролевая игра «Свободный микрофон» Составление вопросов для интервью по темам Пресс-конференция с медийной личностью	Май 2025 г. 7-8 занятие

III. Организационный раздел

3.1. Учебно-методическое обеспечение образовательных услуг

Для реализации программы используется следующее учебно-методическое обеспечение. Необходимое оборудование и технические средства обучения (ТСО):

- **учебно-практического оборудования:** видеокамера, фотоаппарат, мобильный телефон.
- **технических средств обучения:** мультимедийный проектор с экраном, компьютер, телевизор, микрофоны – петлички, кольцевые лампы
- **экранны-звуковых пособий:** видеотека телевизионных новостей, передач, видеосюжеты с интервью.

А также:

1. Картотека дидактических игр, упражнений на тему журналистики.
2. Тематический банер с эмблемой телестудии для съемок Выпусков новостей.

Используемая литература:

1. Детская журналистика, под редакцией Жарко С.М., Дейкина А.Ю..
2. Основы творческой деятельности журналиста. Лазутина Г. М., 2004.
3. Журналистика как творчество. Олешко В.Ф. М., 2004.
4. А как лучше сказать? Розенталь Д.Э. М., 1988
5. Как психологически правильно брать интервью. Шкопоров Н.Б. М., 1990
6. Говори так! Как выступать уверенно. Кузнецова Т., 2021
7. Пиши и говори! Сторителлинг как инструмент для счастья и бизнеса. Кузнецова Т., 2020
8. Говори красиво, выступай легко! Зверева Н., Иконникова С. М., 2022
9. Журналистика. Ворошилов В.В. СПб., 2006
10. Работа журналиста в прессе. Грабельников А. А.М., 2001

Интернет ресурсы:

<https://vk.com/detskajournalistika?from=search>

<https://detskajournalistika.ru/>

Пропиновано, пронумеровано
и скреплено печатью на 11 лист ак
Заведующий МОУ детский сад № 377
Т.М. Жирова

